

บทที่ 8

คำแนะนำการรักษาคลังและพัสดุ

ข้อ 1 พัสดุสิ่งของห้องที่เก็บรักษาไว้ยังคลังพัสดุ หรือสถานที่ตรวจ หรือหน่วยงานใด ๆ นั้น จะต้องขัดวางสิ่งของนั้น ๆ ให้เป็นระเบียบเรียบร้อย และดูแลป้องกันรักษาอย่างดีให้นั่งเกิดการเสียหายแก่สิ่งของนั้น ๆ ทั้งจะต้องปฏิบัติตามคำแนะนำว่า ด้วยการรักษาคลังและพัสดุ ดังต่อไปนี้อีกด้วย เพื่อความคงทนถาวรและคุณภาพของสิ่งของนั้น ๆ จะได้คงอยู่ตามสภาพที่ดี

คำแนะนำการรักษาคลังพัสดุ

1) ควรรักษาคลังพัสดุ (กล่าวโดยทั่วไป)

ข้อ 2 คลังเป็นสถานที่สะสมพัสดุ ฉะนั้น สถานที่เหล่านี้จำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องสงวนลิขสิทธิ์ แต่จะสงวนมากน้อยเพียงใดย่อมแล้วแต่ความสำคัญของคลังนั้น ๆ ฉะนั้น เจ้าหน้าที่ควบคุมพัสดุจำเป็นจะต้องมีระเบียบข้อห้ามประจำคลังไว้ อย่างน้อยที่สุด ก็ควรจะดำเนินการตามเกณฑ์ที่ว่าไปสำหรับคลังธรรมด้า ดังต่อไปนี้

(1) บุคคลที่ไม่มีหน้าที่เกี่ยวข้องห้ามเข้าคลัง หรือผู้ที่ได้รับอนุญาตให้เข้าเพื่อกิจราชการ หรือห้ามเดินพูลาพล่าน และแตะต้องของในคลัง

(2) ผู้มีภาระของ ไม่มีสิทธิที่จะเดินพลูกพล่าน หรือเที่ยวชมสิ่งของ ในคลังและไม่มีสิทธิที่จะคัดเลือกสิ่งของในคลังเอาเองตามความพอใจ ฉะนั้นจำเป็นอย่างยิ่ง ซึ่งเจ้าหน้าที่คลังจะต้องกำหนดสถานที่และเวลาในการเบิกรับสิ่งของ

(3) บุคคลซึ่งไม่ใช่เจ้าหน้าที่หรือมิใช่ผู้รับผิดชอบการคลัง ถ้ามีกิจที่จะต้องเข้าคลัง ก็ต้องได้รับอนุญาตก่อน และถ้ามีความจำเป็นอาจมีการตรวจสอบคันร่างกาย - ของผู้เข้าออกก็ได้

(4) ไม่ควรนำอาหารเข้าไปเก็บ หรือเข้าไปปรับประทานในคลัง ทั้งสิ่งของส่วนตัวบุคคล ก็ไม่ควรนำไปไว้ในห้องคลังนอกจากจะได้รับอนุญาตจากผู้บังคับบัญชา

(5) ห้ามการนำสิ่งของอาจเกิดอันตรายขึ้นได้เข้าในคลังเช่น ห้ามสูบบุหรี่ ตลอดจนวัตถุต้องห้ามอื่น ๆ อันอาจจะก่อให้เกิดไฟ

(6) การเปิดหันห่อพัสดุ ไม่ควรกระทำภายในห้องคลัง ตลอดจนทำความสะอาดพัสดุบางชนิดก็ไม่ควรกระทำการภายในห้องคลัง

2) เกณฑ์วิธีพัสดุในคลัง

ข้อ 3 พัสดุในคลังนั้นจะต้องวางอย่างไร ย้อมแล้วแต่ความประสงค์ที่จะต้องใช้ แต่จะต้องนิยมเกณฑ์ดังนี้เป็นหลัก คือ

(1) ต้องร่วมกันเป็นสิ่ง ๆ เป็นหมวดหมู่ เป็นพวก ให้เจ้าหน้าที่ตรวจสอบลักษณะของเดิชั่ว นับจำนวนและตรวจการถ่ายเทได้สะดวกเร็ว

(2) ต้องจัดวางให้เปลืองที่น้อยที่สุด และพอกับความจำเป็น เพื่อประหยัดทรัพย์

(3) ต้องให้ล่องของวางซ้อนกันได้ เป็นแท่งและแนวหางจากกันพอให้มีทางเดินของ รับและจ่ายได้สะดวกเร็ว

(4) สิ่งใดซึ่งจำเป็นจะต้องบนเข้าออกบ่อย ๆ เพื่อผู้แಡและลม หรือทำความสะอาดบ่อย ๆ แล้ว ต้องตั้งวางไว้ ใกล้ ๆ ทางเข้าออก และให้ที่อยู่ได้ง่ายดาย

(5) ข้อสำคัญที่สำคัญจะต้องวางพัสดุให้ถูกลักษณะ ภัยให้พัสดุเป็นอันตรายด้วยเดินพื้นอาณาเขตโดยง่าย

(6) ในคลัง ให้แยกพัสดุไว้เป็น 2 ส่วนคือ สิ่งของทุกอย่างที่ใช้วิชาการได้ร่วมกันไว้เป็นส่วนหนึ่ง สิ่งของที่ใช้วิชาการไม่ได้แล้ว แต่ยังต้องเก็บรักษาไว้ก่อน เพื่อร่วมกันจำหน่ายเป็นอีกส่วนหนึ่ง จะเป็นสิ่งของส่วนใด ๆ ก็ตาม ถ้ายังอยู่ในคลังแล้ว ให้จัดวางไว้เป็นสิ่ง ๆ คือ หมวด สิ่งหนึ่ง เสื้อ สิ่งหนึ่ง การเงง สิ่งหนึ่ง รองเท้า สิ่งหนึ่งฯลฯ ดังนี้เป็นตัวอย่าง

3) ลักษณะการวางของ

ข้อ 4 ห้ามมิให้วางของตั้งพัสดุลงชิดฝา หรือกำแพงหรือของเก็บไว้ติดกับพื้น โดยตรงเป็นอันขาด แม้ว่าพื้นจะปูกระเบื้อง เทปูน คอนกรีต หรือปูไม้กิตาม เมื่อมีสิ่งของทำด้วยโลหะ หรือของหนัก ซึ่งจำเป็นต้องวางไว้บนพื้นแล้ว ต้องจัดให้มีรองอีกชั้นหนึ่ง ไม่รองจะใช้สูงกว่าพื้นชั้นเพียงใด ป้อมแล้วแต่ลักษณะของพื้นคลัง แต่อย่างไรก็ต้องมีควรให้ต่ำกว่า 5 เซนติเมตร

4) ม้ายนกของ

ข้อ 5 พัสดุที่เก็บไว้บนชั้นทุกชั้น ทุกหมู่ ทุกกอง หรือทุกแพ ต้องมีป้ายบอกขนาด บอกชนิด บอกจำนวน และบอกปีที่สร้างขึ้น ถ้าเป็นพัสดุซึ่งไม่ใช่เจ้าหน้าที่ทางกรมฯ สร้างขึ้นเอง เป็นดันว่าสิ่งของมาจากต่างประเทศ และสิ่งของนั้นไม่สามารถจะทราบปีที่ทำขึ้น ก็ให้บอกปีที่นำเข้าเก็บไว้ในคลัง ถ้ามีพัสดุหลายอย่าง อยู่ในห้องเดียวกัน

ทุก ๆ อย่างก็ควรมีป้ายบอกชื่อของและจำนวนรวมทั้งสันติํงหรือติดไว้ที่ต้นกองของขบวน สิ่งของนั้น ๆ

5) การวางแผนในคลังเพื่อนับง่าย

ข้อ 6 สิ่งของใหญ่ๆ ให้เรียงตามลำดับແဏเป็นชั้น ๆ สิ่งของเล็กน้อยเป็นจำนวน 10 หรือ 100 ฯลฯ ผูกมัดหรือม้วนรวมหันห่อประทับตราทำกันจำนวนหรือกองไว้เป็นกอง ๆ มีจำนวนอันแน่นอน กองที่สุด หมู่ที่สุด ฯลฯ ซึ่งมีจำนวนไม่เต็มเท่ากองอื่น ๆ - คือกองเดียวให้มีป้ายเล็ก ๆ บนจำนวนเศษมีไว้ด้วย

เพื่อตรวจสอบได้ง่ายทุกจำนวน 10 หรือ 100 ชิ้นก็ตาม ควรมีเศษกระดาษ เขียนเลข 10 หรือ 100 ชิ้นขึ้นไว้ด้วย

6) วัดด้วยวิธีเก็บ

ข้อ 7 การที่จะเก็บพัสดุให้ใช้ได้ออกอยู่เสมอ จำเป็นจักต้องให้คลังที่เก็บของนั้น ๆ สะอาด ปราศจากเยื่อไผ่แมลงมุมและขยะมูลฝอยซึ่งจะเป็นที่รับที่พักอาศัย ของสัตว์ ที่จะทำลายพัสดุ ทั้งต้องจัดการให้อากาศภายในเหมาะสมกับการเก็บของนั้น ๆ ด้วย - กล่าวคือ

(1) เครื่องหนังและเครื่องไม้ ต้องไม่เก็บในที่ซึ่งถูกแสงอาทิตย์ส่องเผา หรือ เปียกน้ำ

(2) เครื่องใช้ต่าง ๆ ซึ่งทำด้วยเส้นใยเปลือกไม้ หรือทำด้วยโลหะชนิดที่เกิดสนิมง่าย ต้องเก็บในที่ซึ่งไม่ถูกดองความชื้น

(3) เครื่องเสื้อผ้า ต้องเก็บในที่ซึ่งแห้ง และอากาศเย็น

(4) พัสดุซึ่งทำด้วยบนสัดย์ ต้องเก็บในที่ส่วนกลาง และมีลมระบาย

(5) พัสดุที่ทำด้วยยาง ต้องเก็บในที่ซึ่งอากาศไม่สามารถเข้าออกได้

ข้อ 8 การเก็บพัสดุ จักต้องปฏิบัติตามประเภทของวัตถุและตามหลัก ดังจะได้กล่าวต่อไปนี้อีกด้วย

ก. การเก็บอาชุบปืน - เครื่องยิง - กระสุนปืน - วัตถุระเบิด

ข้อ 9 การเก็บรักษาสารพิษ เป็นสิ่งจำเป็นที่ญับบังคับมัญชาทุกชั้น ตลอดจนผลสำรวจจะต้องสนใจ เพราะถ้าเก็บรักษาไม่ดีสารพิษก็จะต้องชำรุดหรือสูญหาย ใช้การไม่ได้ ซึ่งมีผลเท่ากับสำรวจไม่มีอาชุบ ฉะนั้น จึงจำต้องสนใจในการเก็บรักษา เพื่อให้สารพิษมีอายุยืนนาน และอยู่ในสภาพใช้การได้ทันที ด้วยความแน่นอน และได้ผล บางหน่วยเก็บรักษาได้ถูกต้องเรียบร้อยดี แต่บางหน่วยก็ยังขาดตกบกพร่อง หรือเข้าใจผิด บางประการ ทำให้สารพิษชำรุดเสียหายอยู่

องค์ หากปรากฏว่าหน่วยได้ยังมีความปั่นช้ำด
ควรอบรม ผู้นี้จะต้องรับผิดชอบใช้ค่านิสัยหายทุกรายไป
(คำสั่งที่ 17/2502 ลงวันที่ 25 มีนาคม 2502)

จะถือว่าเป็นความบกพร่องของผู้

๖. การบำรุงและรักษาความสะอาดสรรภาราช

ข้อ 10 กล่าวโดยทั่วไป ประสิทธิภาพของการทำงานและความแม่นยำของปืนนั้นขึ้นอยู่กับการบำรุงรักษาความสะอาดเป็นส่วนใหญ่ การบำรุงรักษาความสะอาดนี้ เป็นหน้าที่ของผู้ใช้โดยตรง นอกจากนั้น ผู้บังคับบัญชาควรได้สอดส่องดูแลให้การบำรุงรักษาความสะอาด เป็นไปได้เรียบร้อย และถูกต้องตามวิธีการด้วย เพราะเท่าที่ปรากฏแล้ว ปั่นช้ำดก็เนื่องมาจากการบกพร่องในการทำความสะอาดมากกว่าช้ำด เพราะเกิดจากการยิง

การทำความสะอาด แบ่งออกเป็น 5 อย่างคือ

(1) การทำความสะอาดก่อนทำการยิง ให้ปฏิบัติตามข้อแนะนำดังต่อไปนี้ คือ

- ทดสอบส่วนใหญ่ ๆ (ตามที่ก่อร่างไว้แล้วในการทดสอบคุณภาพ)
- ใช้ผ้าสะอาดเช็ดน้ำมันและฝุ่น爹ออกจากลำกล้องและรังเพลิงให้หมด
- ใช้น้ำมันจะไม่เหลืองชั้นส่วนต่าง ๆ ซึ่งไม่ได้สมัพศักดิ์กระสุนบาง ๆ ระวังอย่าจะโคลนน้ำมันให้มากนัก เพราะจะทำให้เครื่องกลไกทำงานไม่สะดวก
- ห้ามมิให้ทาน้ำมันในลำกล้องและรังเพลิง เพราะจะทำให้ความดันในรังเพลิงมากขึ้น
- ทดสอบน้ำมันตามชั้นส่วนต่าง ๆ ที่เคลื่อนที่ เช่น ช่องทางเดินของล้อปืน จุดเลื่อนและอื่น ๆ
- คุณชั้นส่วนต่าง ๆ เข้าที่แล้วใช้น้ำมันพอหมาด ๆ เช็ดภายในออกของปืน
- สิ่งที่ต้องระวังเป็นพิเศษก่อนทำการยิง คืออย่าให้ผ้าที่ทำความสะอาดหรือสิ่งอื่น ๆ ค้างอยู่ภายในลำกล้อง รังเพลิง หรืออุดปากลำกล้อง

(2) ทำความสะอาดภายหลังการยิง

นับว่าเป็นตอนที่สำคัญที่สุด เพราะถ้าละเลยหรือกระทำไม่ถูกต้องแล้ว จะทำให้เป็นสนิมได้ง่ายที่สุด โดยเฉพาะภายในลำกล้องและรังเพลิง จะน้ำ จึงให้ปฏิบัติตามข้อแนะนำดังต่อไปนี้

- ภายหลังการยิงเสร็จแล้ว ให้วันทำความสะอาดภายในลำกล้อง กับรังเพลิง ทันทีในขณะที่ลำกล้องยังอุ่นอยู่ โดยใช้เศษผ้าชุบน้ำมันใส่ให้ไซก แบ่งในลำกล้องไปมหาศาล ๆ ครึ่ง เพราะจะช่วยรักษาความสะอาดทุก ๆ วัน วันละครึ่งให้ติดต่อกันประมาณ 2-3 วัน
- เพื่อให้เป็นการแน่ใจให้ตรวจสอบภายในลำกล้อง ถ้าไม่สะอาดจริง คือ ยังมีกาล

- ของติดจับอยู่ ก็ให้ทำต่อไปอีกเพรากาดติดนี้เป็นต้นเหตุให้เกิดสนิมได้ง่าย
- เมื่อกำลังสะอาดและแห้งตัวแล้ว จึงใช้เศษผ้าสะอาดชุบน้ำมันใส่แบ่งไปมาในลำกลองหลาย ๆ ครั้ง
 - สำหรับชิ้นส่วนอื่น ๆ ของปืน ก็ให้ปฏิบัติเช่นเดียวกับการทำความสะอาดประจำสัปดาห์

(3) การทำความสะอาดประจำวัน

การทำความสะอาดประจำวันนี้เป็นสิ่งจำเป็น ในเมื่อใช้อาวุธทำการยิงเสมอทุก ๆ วัน เพราะชิ้นส่วนภายนอกจะต้องสัมผัสถูกหนังซอง ฝุ่น ผง ดินทราย และสิ่งสกปรกอื่น ๆ ในขณะที่ทำการฝึกนัด แต่ชิ้นส่วนที่อยู่ภายในที่มีถูกจับดองก็ไม่ต้องทำความสะอาดทุกวันไป นอกจากปืนจะถูกนำไปใช้ซึ่งส่วนภายนอกของปืนเท่านั้น

การปฏิบัติควรได้กระทำดังนี้ ใช้เศษผ้าสะอาดชุบน้ำมันพอหมาด ๆ เช็ดปืนให้ทั่วสีบริสุทธิ์ก่อน แล้วจึงใช้ผ้าแห้งเช็ดจนสะอาดปราศจากสกปรกที่จับติด สำหรับภายในลำกลองก็เช่นเดียวกันคือ ให้ใช้เศษผ้าแห้งคลายหรือผ้าอื่น ๆ ที่สะอาด ชุบน้ำมันติดปลายแข็งให้ทั่วสีบริสุทธิ์ก่อน แล้วจึงใช้ผ้าแห้งแบ่งไปมาหลาย ๆ ครั้งจนสะอาด

- ตามรูปและร่องต่าง ๆ ของปืน เช่น ร่องทางเดินของเลื่อนปืน ฯลฯ ให้ทำความสะอาดโดยใช้เบรนหรือไม้เล็ก ๆ และผู้คนออกให้หมด
- เมื่อเช็ดส่วนต่าง ๆ จนแห้งและสะอาดแล้ว จึงใช้เศษผ้าที่สะอาดชุบน้ำมันไส่ท้าปืนและชิ้นส่วนต่าง ๆ ให้ทั่ว สำหรับร่องและส่วนหน้า ของชิ้นส่วนที่ถูกเสียดสีอยู่เสมอ เมื่อเครื่องกลไกทำงานให้หยุดน้ำมันนี้ ประมาณ 2-3 หยด เพื่อหล่อลื่น

สำหรับในวันที่มีอากาศชื้นและชื้นเป็นเหตุให้เกิดสนิมได้ง่าย จะต้องได้ทำความสะอาดโดยละเอียดที่ถ้วนจริง ๆ และให้ระมัดระวังเป็นพิเศษ เมื่อได้ทำความสะอาดเรียบร้อยแล้ว อย่าใช้มือที่เปียกน้ำหรือเปียกแห้ง จับต้องชิ้นส่วนโลหะ แล้วจึงนำปืนเก็บเข้าที่ ในการเก็บห้ามใช้ผ้าใบหรือสิ่งหนึ่งสิ่งใดคลุมปืน เพราะสิ่งเหล่านี้จะเป็นสิ่งที่จะทำให้ปืนเกิดสนิมได้

(4) การทำความสะอาดประจำสัปดาห์

การกระทำในวันเสาร์หรือวันหยุดราชการในวันรุ่งขึ้น การกระทำการทำความสะอาดประจำสัปดาห์นี้ คงทำเฉพาะชิ้นส่วนที่ถูกดูดซึมไป แต่การตรวจสอบจากผู้บังคับบัญชา โดยเช็คทุกส่วนให้สะอาดและแห้งทั้งภายนอกและภายใน เมื่อผู้บังคับบัญชาได้ตรวจเป็นที่เรียบร้อยแล้ว ก็ให้จะไม่มีน้ำมันนี้ ถ้าเป็นวันหยุดหลาย ๆ วัน หรือหยุดไม่ใช้ปืนเป็นเวลานานก็ให้จะไม่มีน้ำมันนี้ โดยเฉพาะในลำกลองและรังเพลิงให้ใช้น้ำมันบันปานกลางจะไม่มี ส่วนภายนอกให้ใช้น้ำมันใส่จะไม่มีน้ำมัน

(5) การทำความสะอาดเพื่อเก็บ

หมายถึงการทำความสะอาดในกรณีที่จะไม่ต้องใช้ปืนเป็นเวลาเกิน 1 สัปดาห์ ขึ้นไป กิ่งครัวจะทำความสะอาดเพื่อเก็บชั่วคราวนั้น ให้กระทำดังนี้

- ทำการถอดบีนตามวิธีถอดปกติ และเช็ดปืนตลอดจนชิ้นส่วนต่าง ๆ ตามวิธีที่กล่าวไว้ใน การทำความสะอาดประจำวัน เมื่อเช็ดแห้งแล้วห้ามใช้มือจับดังนี้ เพราะจะเป็นสนิมได้ง่าย เมื่อจะจับชิ้นส่วนต่าง ๆ ให้ใช้ผ้าสะอาดหรือสวมถุงมือเสียก่อน

- ใช้น้ำมันขันปานกลางจะไม่ทำให้ตัวไม่เกิน 30 วัน อาจใช้น้ำมัน sezal แทนชิ้นส่วนต่าง ๆ ของปืนไว้ก็ได้ แต่จะต้องหมั่นตรวจสอบ 4-5 วัน ถ้าปรากฏว่าแห้ง กิ่งจะไม่หาย

- ภายในลำกลองรังเพลิงและผิวของชิ้นส่วนต่าง ๆ ที่ถูกเสียดสี ในขณะเครื่องกลไกทำงาน ให้ใช้น้ำมันกันสนิมอย่าง sezal ทาให้ตัวน้ำมันกันสนิมอย่างใส่สี มีสักษณะง่าย สามารถป้องกันสนิมได้ ในระยะเวลาไม่เกิน 1 ปี

ข้อระวัง

ภายหลังการยิงอย่าใช้ไม้น้ำมันในลำกลอง ก่อนที่จะได้ชำระทำความสะอาด ตั้งที่ให้หายตัวแล้ว

การที่ลำกลองจะชำรุดโดยเป็นสนิม เกลี่ยวขาด บวม หรือแตกนั้น จะเกิดขึ้นเองไม่ได้ ถ้าหากได้รับการดูแลรักษาให้ถูกวิธี การปล่อยลำกลองไว้เฉย ๆ โดยไม่มีน้ำมันจะไม่หาย บ่อมทำให้เกิดสนิมแดงขึ้นก่อน ซึ่งต่อมาจะกลายเป็นบุมสนิมกัดกินเนื้อเหล็กจนกร่อนไป และทำให้เกลี่ยวขาดได้ ซึ่งเมื่อถึงขั้นนี้แล้ว หากนำไปยิงก็อาจจะทำให้ลำกลองบวมหรือแตกได้ เพราะถูกกระสุนเมื่อไก่ ที่จะสุดรอยขีดข่วน และการที่จะทำให้เกลี่ยวขาดนั้น แสดงให้เห็นว่าไม่ได้

อนึ่ง ขอแนะนำว่า อย่าใช้เศษผ้าหรือเศษไม้อุดปากลำกลองไว้ เพื่อกันฝุ่นผงเข้าไปในลำกลองเป็นอันขาด เพราะการทำเช่นนั้น เป็นการกัดความชื้นไว้ในลำกลอง ซึ่งจะทำให้ลำกลองเป็นสนิมได้เร็วขึ้น และประการที่สำคัญที่สุด ห้ามนำอาวุธปืนอาไปยิงโดยล้มเอียงเศษผ้าหรือเศษไม้เข้าไปเสียก่อนแล้ว ก็จะเป็นเหตุให้ลำกลองเป็นบวมหรือแตกได้ง่ายที่สุด กล่าวโดยสรุปแล้ว สำหรับที่จะทำให้เกลี่ยวในลำกลองมีน้ำมันชำรุดได้นั้น มีได้ 4 กรณี ดังนี้

1. ลำกลองเป็นบุมสนิมกินกร่อนในร่องเกลี่ยวและสันเกลี่ยว
2. ทำการยิงโดยไม่ได้ทำความสะอาดลำกลองเสียก่อน
3. ทำการยิงโดยมีเศษผ้าอุดไว้ที่ปากลำกลอง
4. ถูกกระสุนไม่สะอาด

การใช้ครองปากลำกลอง ควรกระทำในเมื่อต้องการจะป้องกันอาวุธจากน้ำฝน หรือพายุ ผู้ในขณะที่นำอาวุธนั้นออกไปปฏิบัติงาน การกล่าวอ้างว่าไม่มีความรู้ในเรื่องอาวุธ ไม่สามารถจะทำ

การตรวจสอบได้ว่าถูกต้องชัดเจน ข้อบ่งใช้กระทำ เพราะเป็นสิ่งที่ไม่ยากและเป็นเรื่อง
อาชีวศึกษาที่ผู้บังคับบัญชาทุกคนจะต้องมีความรู้อยู่แล้ว การกล่าวห้างข้างดัน เป็นการแสดงให้เห็นถึง
การหยอดสมรรถภาพของตน

เท่าที่ปรากฏมักจะพบว่า ผู้บังคับบัญชาไม่ได้อ้าใจใส่ใจแลกอยด้วยตรวจสอบภาพอาชญาคดีแล่นนี้ อยู่เสมอว่า ผู้ใต้บังคับบัญชาได้ทำความสะอาดไว้ถูกต้องหรือไม่ บางครั้งปรากฏว่า ตัวหมายล่าเข้าไป ทำรังอยู่ในลำกลังโดยไม่มีผู้ใดรู้เห็น ฉะนั้น จึงขอเน้นอีกครั้งว่า

1. อารูธที่จะนำออกเพื่อใช้ยิง ซึ่งจะเป็นในกรณีฝึกซ้อมยิงเป้ากีดี หรือปฏิบัติงาน เกี่ยวกับการปราบปรามปมกีดี ผู้บังคับบัญชาจะต้องปฏิบัติให้เป็นไปตามระเบียบ ว่าด้วยการทำความสะอาด ก่อนทำการยิง และการทำความสะอาดภายหลังการยิง (หากได้มีการยิงอาวุธนั้น) โดยเฉพาะอย่าง ยิ่งกีดีศือ ผู้บังคับบัญชาจะต้องให้ตรวจสอบอาวุธเหล่านี้ด้วยตนเองทุกครั้งที่ทำความสะอาดแล้ว หาก ไม่มีส่วนใดชำรุดจึงจะให้ชักใบอนุญาตมันเพื่อนำเข้าเก็บได้ หากปรากฏว่ามีสิ่งใดชำรุด ก็จะต้องบันทึก ลงไว้ในสมุดประจำปีทันที

2. อาชญากรรมที่นำออกเพื่อใช้ปฏิบัติตามประจำวัน ซึ่งจะเป็นการฝึกประจำวันก็ได้ หรือเป็นการออกตรวจตราตามหน้าที่ก็ได้ ผู้บังคับบัญชาจะต้องปฏิบัติให้เป็นไปตามระบบที่ระบุ ว่าด้วยการทำความสะอาดประจำวันทุกรั้ง อย่างล่อหลอกให้นำอาชญากรรมนั้นเข้ากับโดยไม่ได้ทำความสะอาดเป็นอันขาด

3. ในวันเสาร์หรือก่อนวันรุ่งขึ้นซึ่งเป็นวันหยุดราชการ ผู้บังคับบัญชาจะต้องจัดให้มีการทำความสะอาดประจำสปดาห์ แก่อวุธที่ใช้งานอยู่เป็นประจำหรืออาวุธที่เตรียมพร้อม ไว้ใช้งาน การทำความสะอาดประจำสปดาห์ที่ต้องถือว่าเป็นสิ่งสำคัญ ซึ่งจะต้องปฏิบัติโดยเบ็มงวดการขึ้น จะกระเว้น เสียงไม่ได้เป็นอันขาด เพราะจะได้เป็นการตรวจสอบความบกพร่องด่าง ๆ ที่อาจจะเกิดขึ้นในระหว่าง สปดาห์และไม่เป็นการสายเกินไปที่จะแก้ไขข้อมูลพร่องด่าง ๆ เหล่านั้น

4. สำหรับอวุธยที่สำรองเก็บไว้หรือมิได้ใช้งานเป็นประจำนั้น จะต้องปฏิบัติให้เป็นไปตามระเบียบว่าด้วยการทำความสะอาดเพื่อเก็บ

สำหรับกระสุนกีเซ่นเดียวกัน ผู้บังคับบัญชาจะต้องหมั่นสอนสภาพว่า “ได้เก็บรักษาไว้ ถูกต้องตามที่ได้ระบุไว้ในคำสั่งที่กล่าวมาแล้วข้างต้น กระสุนที่สกปรก เป็นส่วนหนึ่งที่จะทำให้ลักษณะของกระสุนเปลี่ยนไป ด้วยเฉพาะกระสุนปลอกนั้นจะต้องตรวจสอบอย่างให้สกปรกได้ และห้ามท่านนำมันไปโดยเด็ดขาด หากเปรอะเปื้อนน้ำมันเนื่องจากบรรจุไว้ในช่องกระสุนกีซักต้องเชิดอลาให้แห้ง

ผู้บังทับบัญชาตามคำพิพากษา จะต้องเอาใจใส่ดูแลรักษาอาวุธ กระสุนของตนให้อยู่ในสภาพที่ใช้งานได้อยู่เสมอ อย่าปล่อยให้ชำรุดเสียหายไป เพราะขาดความเอาใจใส่ดังได้กล่าวมาแล้ว เป็นอันขาด การชำรุดของอาวุธ กระสุนอันเนื่องมาจากขาดความเอาใจใส่ดังกล่าวมาแล้วนี้ จะถือเป็นความบกพร่องและหย่อนสมรรถภาพของผู้บังคับบัญชาตามคำพิพากษา

(แจ้งความที่ 77/2501 ลงวันที่ 20 ตุลาคม 2501)

ค. การทำความสะอาดกระสุน - วัดถูรับเบิด

ข้อ 11 ตามปกติแล้ว กระสุนจะไม่สกปรกเป็นอันขาด เพราะอยู่ในหีบห่อเรียบร้อย จะมีขันเฉพาะบางส่วนที่นำมาใช้ เช่น ในการเตรียมพร้อมและรักษาภารณ์ เป็นต้น ฉะนั้น ในที่นี้ จะกล่าวถึงการทำความสะอาดกระสุน หรือวัดถูรับเบิดที่นำออกมายังแม่เกิดสกปรกซึ่ง ดังต่อไปนี้

(1) กระสุนเปลือย ผู้นั้น ผง ดิน ทรัพย์ ให้ใช้ผ้าแห้งที่สะอาดเช็ดออกให้หมด

(2) กระสุนชื้นมากหรือถูกน้ำฝน ให้รีบแยกกระสุนออกจากหีบห่อ เช็ดน้ำให้แห้ง แล้วรีบนำไปห่อและกระสุนผึ่งลมกลางแดด แต่ไม่ไว้ถูกแดดโดยตรง โดยใช้สิ่งหนึ่งสิ่งใดกำบังข้างบน เมื่อป้องกันสนิมดีแล้วจึงเช็ดด้วยผ้าแห้งที่สะอาดอีกครั้งหนึ่ง และบูรจุหีบห่อเก็บ สำหรับชั่วโมง หัวกระสุนท้ายปลอกกระสุน ให้ทิ้งไว้ติดเช่นเดิมกัน

(3) กระสุนเปลือยเป็นน้ำมัน ให้เช็ดด้วยผ้าแห้งที่สะอาดหลับ ๆ ครั้ง จนหมด อย่าใช้มีน้ำมันเหลือติดอยู่ได้แม้แต่น้อย

(4) กระสุนมีสนิมตามปลอกใช้ไม้น้ำยาบูดออกแล้วเช็ดด้วยผ้าอีกครั้งหนึ่ง ห้ามใช้ วิธีอื่น เช่น บัดด้วยกระดาษทราย หรือยาขัดเป็นอันขาด

ในกรณีที่สกปรกเย็นจำนวนมาก เกิดขึ้นจากความบกพร่องของคลัง หรือเจ้าหน้าที่ผู้เก็บ รักษา เช่น ปล่อยให้ปลากิน เป็นต้น ถ้าปะปนอยู่ในห้องร่างงานโดยต่ำต้นต่อผู้บังคับบัญชาตาม ลำดับขั้นตอนเดิม เช่น สำหรับงานในระหว่างร่างงานให้รีบหั่นหักหัวกระสุน ให้หัวกระสุนหักหัว หัวกระสุน

(5) ถูรับเบิดยิงหรือถูรับเบิดขวาง ให้อนุญาตถือหลักการทำความสะอาดไว้ก่อน

กับกระสุน

ข. ของที่มีกลิ่นฉุน

ข้อ 12 สิ่งที่มีกลิ่นฉุน เช่น การบูน พริกไทยป่น น้ำตาลินและอื่น ๆ บ่มป้องกัน แมลงชนิดมีปีก ไม่ให้ทำอันตรายแก่ผ้าสักหลาดขนสัตว์และหนังฟอกน้ำ fading ได้ แต่จะป้องกันแมลง ชนิดอื่น ๆ ซึ่งไม่มีปีก เช่น ตัวสามั่น แมลงหนอนตัวอ่อนของแมลงต่าง ๆ ไม่ได้เสียไป น้ำที่ต้องเคลื่อนที่สิ่งของเหล่านี้มอย ๆ ไม่ให้ชักช้อนอยู่อย่างเดิม หรือไม่ให้ทิ้งนิ่งอยู่กับที่ เดิมนาน ๆ เพราะฉะนั้น จะต้องผลักกลับสิ่งของหรือตัวเป็นผ้าที่พับเก็บไว้ ก็จะต้องคลื่อออกให้ได้ รับลมหรือแสงแดดบ้าง ถ้ายิ่งได้ใช้หัวลมไฟหรือแบรนบ้านเป็นครั้งคราว จะเป็นทางป้องกันได้ดีมาก ในฤดูร้อนจะต้องระวังด้วยวัสดุแมลงและน้ำที่มีกลิ่น

อื่น ๆ เพื่อป้องกันแมลงทำลายพัสดุตั้งกล่าวมาข้างบนมาแล้วนั้น จะต้องไม่นำพัสดุซึ่งได้ ฝังแผลร้อนนั้น พับหรือห่อเข้ากับไว้ในคลังหันที่ ควรพับพัสดุนั้น ๆ ไว้ห้องพิเศษ จนไอร้อนของ แผลที่ยังอยู่กับพัสดุนั้นได้คลายไปเสียก่อน แล้วจึงค่อยพับห่อเก็บเข้าห้อง คลังสำหรับเก็บพัสดุที่ว่า นานนี้ควรจะต้องแห้งเย็น และลมพัดโทรศัพท์ให้ตลอด เพื่อถ่ายเทอากาศในคลังนั้นได้เป็นครั้งคราว

๔. ว่าด้วยเครื่องหนัง

ข้อ 13 เครื่องหนัง ซึ่งจะไม่สามารถด้าบไข่หรือน้ำมัน และเครื่องซึ่งทำด้าบไม้ ไม่ชอบกระแสน้ำที่พัดผ่านกระทนโดยตรง ถ้าจะเปิดประตูหน้าต่างเปลี่ยนอากาศในห้องคลัง ที่สำหรับเก็บกีตองกระทำในเวลาที่อากาศภายนอกแห้ง ไม่มีความร้อน และในเวลาฤดูร้อน ควรกระทำแต่เวลาเช้าเท่านั้น

๕. สิ่งของที่เกิดเชื้อเพลิง易燃物

ข้อ 14 หนังฟอกมีน้ำมัน เครื่องผ้าคลินิน เครื่องเชคถูลอยด์ เครื่องผ้าฝ้ายกีตานาย้อม มีธรรมชาติซึ่งอาจให้เกิดไฟลุกขึ้นได้เอง จึงต้องระวังไม่ว่างทันสิ่งของเหล่านี้ต่องานเอง ให้สูงจากน้ำหนักมากเกินไป และควรวางช้อนให้โปร่ง กับต้องหมั่นพลิกข้างและหน้าบัน หรือแผ่นที่ได้อบปูข้างล่างแล้วให้อบปูข้างบนดังนี้ป้อย ๆ อายุน้อยเดือนละครั้ง

๖. รองเท้า

ข้อ 15 รองเท้า ให้จัดตามขนาดบาราและกราวเป็นคู่ ๆ เป้มหนังชั้นบนตอนหัวมุ่มข้อเท้าเข้าข้างใน แล้วสลับปลายและสันเข้าประกับกันในระหว่างคู่หนึ่ง ๆ ผูกตรงกับกลางเข้าหากันเป็นคู่ ๆ แล้วเรียงช้อนกันไว้บนชั้นเพื่อบังกันมิให้หนังของรองเท้าแห้ง ควรจะโถมตัวยันน้ำมันหรือใบสำหรับใช้ทาหนัง ห้ามมิให้ทาหนังพ่นได้ของรองเท้าด้วยน้ำมัน ซึ่งใช้สำหรับชำระหนังหัวมุ่มชั้นบน

๗. ว่าด้วยเครื่องแต่งกาย

ข้อ 16 เครื่องแต่งกาย ต้องเก็บไว้ในห้องที่แห้งและอากาศเย็นโดยรอบห้อง ควรจัดการป้องกันความชื้น และสัตว์ไม่ให้กล้ำกล่าย เครื่องแต่งกายหรือเครื่องประดับ ซึ่งเป็นหนังควรเก็บไว้ในห้องชั้นล่างที่สุด (ถ้าคลังมีหลายชั้น) ควรเลือกห้องที่มีอากาศเย็น ทางทิศเหนือเป็นห้องเก็บหนัง หนังที่ขาไปย่อมมีธรรมชาติที่อาจให้เกิดมิไฟลุกขึ้นให้กว่าหนังอื่น ๆ ที่มิได้ทางฉะนั้น ต้องระวังอย่าให้ร้อนจัดเกินไป

๘. เสื้อกางเกง

ข้อ 17 เสื้อกางเกง เครื่องกุมชั้นนอกและผ้าถูบ้มสี ให้พับกับด้านในอ珈บ้างนอกมีขนาดกว้างยาวเท่า ๆ กัน เป็นขนาดให้เหมาะสมกับการเก็บ เน้าไม่เป็นการขัดบั้งอย่างใด ในการเก็บแล้ว สถานีตำรวจน้ำซึ่งได้เบิกเสื้อผ้าให้ล่างนี้ไปแล้ว ไม่ควรพับให้ผิดแยกไปกว่าจะติม อีกชั้นหนึ่งซึ่งเป็นการเสียเวลาปล่า ๆ

๙. การมัดเสื้อผ้า

ข้อ 18 เสื้อผ้า เครื่องแต่งกายต้องมัดให้มีจำนวนเท่า ๆ กัน เป็นมัด ๆ ตัวบยถานหรือเชือก ถ้าใช้เชือกมัดต้องระวังอย่าให้เชือกรัดตึงจนเสื้อผ้านั้นเข้าไป ถ้าจะให้ตีที่สุดควรต้องมี

กระดาษดัดเป็นแผ่นกาวงพอประมาณรองได้เชือกเสียบชั้นหนึ่งก่อน

ญ. ชั้นวางเสื่อ

ข้อ 19 ชั้นชั้นวางเรียงเสื่อผ้าครื่องแต่งกายและมุ้ง ควรมีปานกัน หรือพ้าคุณกัน ตะกองและแสงอาทิตย์ เพื่อไม่ให้ถูกส่องโดยตรงหรือทุก ๆ มตจะให้มีกระดาษห่อแทนก็ได้ สิ่งที่ทำด้วยขนสัตว์ต้องผิดไปบนน้ำมัน หรือพอยาดูที่กล่าวไว้ในเรื่อง ป้องกันแมลงแล้ว เก็บไว้ในที่ส่วน และให้มีลมระบายอยู่เสมอเป็นนิตย์จึงจะเหมาะสม

ฉ. การขับถือ หรือเคลื่อนพัสดุทำด้วยผ้า

ข้อ 20 การจับถือ หรือเคลื่อนที่พัสดุทำด้วยผ้าในเวลาปฏิบัติราชการใด ๆ ต้องระวัง ไม่ให้ถูกไปมา เมื่อเปรอะติดทร้าย หรือเหงื่อมือ

ธ. ผ้าอานด้วยยางหรือน้ำมัน

ข้อ 21 ผ้าประเภทที่อานด้วยยางหรือน้ำมัน หรือพาสนน้ำร้าว ควรเก็บในห้องซึ่งเย็น ที่สุด และไม่ควรเก็บช้อนกันมากผินจนหนัก เพื่อป้องกันมิให้ติดกันเป็นแผ่น ซึ่งจะทำให้ถูกเลบ ใช้ราชการไม่ได้

ธ. การระวังผง

ข้อ 22 สิ่งใดที่ต้องระวังผง ควรเก็บไว้ในตู้ และต้องคงอยู่ระหว่างตรวจตรา ดูให้หมด เปลี่ยนอยู่เสมอ ๆ

๔. การเก็บของที่ใช้แล้ว

ข้อ 23 สิ่งของที่ใช้ราชการแล้ว แม้แต่ครั้งเดียว ก็ต้องเข้ากับไว้ในคลังต่อไป แล้วก็ต้องชำระล้างขัดถูหรือซักฟอกให้สะอาดก่อนเสมอ ทั้งนี้ เพื่อป้องกันมิให้เกิดเป็นสนิมขึ้น ในภายหลัง หรือมีดัวสัตว์ติดสิ่งของเหล่านี้เข้าไปในคลัง เพราะอาจเกิดพิษพันธุ์มากมาย ต่อไปได้ สิ่งของซึ่งใช้ราชการแล้วนั้นแม้แต่จะได้ทำความสะอาดแล้วก็ต้องมีไว้กับสิ่งของใหม่ ซึ่ง มีอยู่แล้วในคลัง ต้องกันไว้อยุ่นคละส่วนเสมอ

๕. ว่าด้วยเบรงที่ทำด้วยขนสัตว์

ข้อ 24 แบรงทุกชนิดซึ่งทำด้วยขนสัตว์หรือพมก็ตี ห้ามมิให้วางด้านบนประกอบติดกัน เป็นคู่ ๆ ดังที่ขอบกระทำกันนั้นเป็นอันขาด เพราะจะทำให้เปลี่ยนรูปແฉเสียไปได้

๖. ว่าด้วยภายนอก

ข้อ 25 ภายนอกเครื่องใช้ เช่น งาน ชม ถ้วยน้ำ และเครื่องครัว เป็นต้น จะวนช้อนกันก็ได้ แต่ต้องให้มีกระดาษชั้นทุก ๆ ชั้น เพื่อไม่ให้ถูกกัน มีด ช้อนช่อม และกรรไกร ทุกชนิดควรห่อเป็นชั้น ๆ และบรรจุหีบไว้

ค. สิ่งที่ทำด้วยเบาสัตว์

ข้อ 26 สิ่งที่ทำด้วยเบาสัตว์ กับ หรือเล็บสัตว์ ต้องมีนักนหนอนให้มาก ควรเก็บในหินกระดาษและไข่ยาแก้สัตว์ หรือพิริกไทยป่นหรือรุห่อด้วยยาแก้ด้วสัตว์ไว้สักเล็กกิพอ เวลาจะใช้ราชการแม้จะไม่มีกลิ่นเหม็นยาแก้ด้วสัตว์ที่ติดอยู่นั้น ก็ให้ใช้แลกอย้อล๊อก สำลีเช็ดออกเสีย

ด. ว่าด้วยเชือก

ข้อ 27 เชือกป่าน เชือกมนลา และเชือกเปลือกมะพร้าว ต้องผึงให้แห้ง ก่อนเก็บ ทึ้งต้องคงอยู่ระหว่างรายการศอยู่เสมอ และแปรรูปอยู่ เพื่อวิห้เกิดราชีวจ จะเป็นอย่างง่าย ใน การป้องกันราและแมลงกินเปลือกไม้เนี้ย ควรทาเชือกเหล่านี้ด้วยน้ำมันก๊าส แต่ต้องระวังเรื่องไฟห้องหนัก

เชือกที่เป็นกามาใช้ราชการใหม่ป้อมหมวดเป็นปัมง่าย เหตุฉะนั้น เมื่อเปิดเชือกใหม่ไปก็ควรคลี่ออกแล้วด้วงปลายข้างหนึ่งด้วยวัตถุที่มีน้ำหนักหรือปิงให้หายหมวดเสียก่อน แล้วจึงเก็บเข้าคลัง

ด. สิ่งที่ทำด้วยเชลลูลอยด์

ข้อ 28 พัสดุซึ่งทำด้วยเชลลูลอยด์นั้นลมและน้ำหรือกรด (เย็น) ก็ได้ ไม่สามารถทำลายได้ แต่ความร้อนสามารถทำให้พัสดุชนิดนี้แห้งเประ หักกร่อนง่าย จึงต้องระวังอย่าให้แสงอาทิตย์ส่องถูกโดยตรง และต้องระวังอย่าให้อากาศแห้งเกินไป ในฤดูร้อนควรจัดจานบนรุจน้ำว่างไว้ได้ชั้นซึ่งวางพัสดุเหล่านั้น

ท. สิ่งที่ทำด้วยเหล็ก

ข้อ 29 เครื่องมือต่าง ๆ ที่เป็นเหล็ก ต้องวางบนชั้น ถ้าใหญ่ได้ไม่สามารถจะวางบนชั้นได้ ก็ให้หาไม้รองวางบนพื้น ถ้าชั้นเล็กควรบรรจุหินไม้หรือดูมีกระดาษชุบน้ำมัน หรือไข่รองเครื่องมือที่เป็นเหล็กเสีย ๆ เช่น ตะไบ ซึ่งมีรอยพันคอมละอียด หรือด้วสว่าน ซึ่งมีปลายแหลมมาก เป็นต้น ควรห่อกระดาษซึ่งชุมน้ำมันหรือไว้

เครื่องมือที่มีคมประจำคลังของสถานีตำรวจน (คือเครื่องมือที่ไม่ได้ใช้ราชการ เสมอด้วยลับให้คุณ ให้ใช้ราชการได้เสมอ) และถ้าจะวางเรียงกันบนชั้น ต้องวางหันให้ด้านที่มีคมเข้าข้างใน เพื่อป้องกันอันตราย

เลือยกต่าง ๆ ซึ่งปึงด้วยสายทางด้านหนึ่งนั้น เวลาเก็บไว้ในคลังไม่ควรปึงสายให้ตึง

เครื่องมือซึ่งมีกระเบ้า หีบหรือปลอกสำหรับสวม ต้องเก็บไว้ในกระเบ้า ในหินหรือในปลอกของสิ่งนั้น ๆ

ช. สิ่งของที่ทำด้วยเครื่องทองเหลืองหรือแผ่นเงินและแผ่นทอง

ข้อ 30 เครื่องทองเหลืองและแผ่นเงิน แผ่นทอง ต้องเก็บไว้ในห้องที่ไม่ชื้น และห้ามมิให้วางสิ่งของเหล่านี้ถูกต้องหรือได้กลิ่นไอกำมะถัน แม้แต่ลิ่งใดลิ่งหนึ่ง ซึ่งมีเชื้อกำมะถันผสมอยู่ด้วยเพียงเล็กน้อยก็ไม่ได้ สำหรับแผ่นเงิน แผ่นทอง ต้องปิกราชาอย่างสะอาดหุ่มห่อไว้เสมอ ถ้าไม่ทราบแน่นอนว่ายกันด้วยเศียรนิดใดมีกำมะถันบ่นปนอยู่ด้วยหรือไม่แล้ว ห้ามมิให้ใช้ยากันด้วยเศียรนิดนั้นบรรจุไว้ในภาชนะห่อหุ้น ซึ่งเก็บใหม่เงินและใหม่ทองเป็นอันขาด ถ้าไม่จำเป็นแล้วไม่ควรถูกต้องແນกใหม่เงิน หรือทอง ด้วยมือซึ่งมีเหลือง ถ้าจำเป็นจะต้องจับ ต้องล้างปือให้สะอาด และเช็ดเสียให้แห้งสนิทดีก่อน

น. ว่าด้วยเครื่องแก้ว

ข้อ 31 แผ่นกระดาษน้ำดิบญี่ปุ่นลิ่งที่แตกได้ง่าย เมื่อเวลาซ้อนกันหรือนำไปยังที่ใด ควรทำแผ่นกระดาษยาว ๆ กว้างพอสมควร 2 แผ่น หากว่าหรือเป็นปีกบางทะแยงมุ่นไว้ทุกแห่ง

หลอดหรือไม้ตะเกียงหรือขวดแก้วซึ่งต้องการให้ใสสะอาดในขณะใช้ ต้องถังด้วยน้ำสบู่หรือโซดาให้สะอาด เมื่อจะเก็บไว้ให้ใช้แป้ง หรือดินสอพองละลายน้ำทาด้านที่อาจสกปรกได้ง่ายนั้นไว้ เมื่อแห้งแล้วจึงเก็บเข้าที่ เวลาจะใช้อีกให้อาพานแห้งเช็ดแป้งหรือดินสอพองออกก่อน กระบอกหรือแก้วซึ่งใช้มารุจัน้ำร้อน ๆ แล้วทิ้งไปนาน ๆ ย่อมมีฝ้ามัว ล้างด้วยน้ำไม่ออกร ถ้าจะให้ใสอย่างเดิมควรใช้น้ำผสมกับโซดาล้างหรือแซ่ แล้วแต่ห้องกินลึกหรือดัน

7) ว่าด้วยวิธีรักษาพัสดุ

พัสดุบางอย่าง แม้แต่จะได้ปูผ้าดิการเก็บตามระเบียนดังกล่าวแล้วก็ยังไม่เป็นการป้องกันการเสียหายได้ดีพอ จำต้องมีการระวังรักษาอีกชั้นหนึ่งด้วย ดังจะได้กล่าวต่อไปนี้

ก. การรักษาพัสดุทำด้วยยาง

ข้อ 32 พัสดุทำด้วยยางจะต้องหาดูหรือห้องพิเศษเก็บไว้ แต่เมื่อจะหาดูหรือห้องพิเศษเก็บไว้ไม่ได้ ข้อสำคัญที่สุดคือผู้รักษาจะต้องนีกถังอยู่เสมอจนนักคือ

(1) พัสดุยางนั้นไม่ชอบความชื้น ห้องที่เก็บรักษาต้องแห้ง สนิท แค่ไม่ควรให้ร้อนจนเกินไป เพื่อป้องกันความชื้น ห้ามมิให้放ย่างไว้ในที่ร้อนจัด เช่น ที่ไว้กลางแดดเป็นต้น

(2) พัสดุยางไม่ชอบความหนาว ถ้าห้องเก็บไว้ทำให้มีเชิงกระด้าง

(3) พัสดุยางไม่ชอบให้ทึบอยู่นั่ง ๆ นานเกินไป ชอบทดลองยืดตัวบ้าง บ้าง คราว มีฉะนั้นจะลีมลักษณะเดิมของตน (คืนตัว)

บ. การรักษาหนัง

ข้อ 33 หนังฟอกซึ่งใช้ในราชการมีหลายอย่างหลายชนิด เพื่อให้เหมาะสมแก่ ความประسنศ์ที่จะใช้ คืออย่างหนาและแข็งสำหรับใช้ทำกระเบ้ากระสุน อย่างหนาแต่อ่อน สำหรับทำเครื่องสนาม อย่างบางใช้สำหรับทำหนังชั้นบนของรองเท้า แม้แต่รองเท้า อย่างเดียว ก็ยังมีหนังถึง 2 อย่าง ซึ่งมีลักษณะต่างกัน เช่น หนังชั้นบนต้องการให้อ่อนและ เมื่อถูกน้ำมิให้น้ำซึมเข้าได้ เพื่อประسنศ์ให้เท้าเจ็บและชื้นและเมื่อต้องตราตรึงในที่มีน้ำ - สำหรับหนังชั้นล่างรองเท้า (หนังพื้น) นั้นตรากันข้าม ต้องการให้หนาและแข็งเพื่อ วิให้ สกหรอได้ง่ายดายเมื่อเวลาเดิน และหั้งถูกน้ำมิให้ซึมเข้าได้ ทั้งนี้ผู้ใช้และผู้เก็บรักษาหนังจะ ต้องทราบคุณสมบัติของชั้นหนัง

หนังฟอกแม้จะเป็นหนังฟอกอย่างวิธีดีปานได ถ้าไม่มีการระวงรักษาแล้ว ก็สูญ หนังฟอกอย่างวิธีเดียวแต่เมื่อการระวงรักษาอย่างที่นั้นไม่ได หนังนั้นเมื่อถูกน้ำถูกฝน ถูกความชื้น หรือถูกแผลดายอมมีอาการแห้งเปรอะหมดจากการยัดตัวโดยรัดถุงมืออยู่ในหนัง เปลี่ยนสภาพเดิม หรือหมดเปลือกของหนังหรือเยื่อบอกของหนังเอง ซึ่งแต่ก่อนอนอยู่ติดพันกันแน่นชิด กลับ มีอาการขยายตัวออกโดยยุ่งจ่ายและเมื่อถูกของแข็งหรือถูกแรงกระแทกเข้าก็เกิดการชำรุด - จากการเปลี่ยนสภาพดังกล่าวที่เป็นไปได้อย่างง่ายดาย แม้แต่ได้เก็บหนังไว้ในคลังใหญ่ ๆ โดย ไม่ต้องนำออกใช้ราชการเลยก็ได แต่การเปลี่ยนสภาพนั้นอาจจะมากน้อยเร็วหรือช้า แล้ว แต่การฟอกอย่างดีหรืออย่างเลวกว่ากัน

ข้อ 34 ในกระบวนการรักษาหนัง เราต้องนึกถึงความประسنศ์ด้วย ความประسنศ์ ในการรักษาหนัง ตามปกติมืออยู่ 2 อย่างคือ

- (1) ประسنศ์ให้หนังเป็นเงา และมีสืออย่างเดิมอยู่เสมออย่างหนึ่ง
- (2) ประسنศ์ให้หนังมีลักษณะอ่อนนุ่มไม่แห้งเปรอะหรือสำหรับหนังแข็ง ก็ ต้องให้แข็งอยู่ตามรูปเดิมอีกอย่างหนึ่ง

ความประسنศ์อย่างที่หนึ่งให้เป็นมันเงา และคงมีสืออย่างเดิมนั้น ก็เพื่อความสวยงามเป็นใหญ่ ความประسنศ์อย่างที่สองให้หนังมีลักษณะตามรูปเดิมนั้น สำหรับราชการเป็นข้อสำคัญมากที่สุด

หนังที่ต้องการให้แข็งอยู่เสมอ เช่น กระเบ้ากระสุน ไม่ควรใช้น้ำมันอย่างเหลว ทpareะจะทำให้หนังนั้นอ่อนไปหมด ควรใช้ยาทาหนังชนิดที่เป็นก้อนแข็งอย่างปั๊บเหลือง เพื่อป้องกันความชื้นของอากาศ หรือน้ำมิให้ซึมเข้าไปในหนังได เมื่อทาแล้วถูกด้วยแปลงหรือ ผ้าอ่อน ๆ จะปั๊บเงาดี และให้มีสีงดงามไม่ถลอกหรือเปื้อนเปรอะ การใช้น้ำมันเหลวใน - โอกาสนั้น กลับทำให้หนังด้านข้างไม่เป็นเงาด้วยซ้ำ

กวด
ทำค

แต่หนังแข็งในเครื่องแต่งกายบางชนิด บางอย่าง เช่น หนังฟันรองเท้า ตรงกับข้ามกับหนังกระเบ้ากระสุน เพราะไม่ต้องการให้เป็นมันและเงา หรือมีสีงดงาม มีความต้องการให้มีป้องกันน้ำและความชื้นซึ่งจะช่วยเข้าได้ในเมื่อเวลาเดิน แต่ถ้าเราจะเอายาทาหนังอย่างชนิดทางกระเบ้ากระสุนก็หาประไบชน์ไม่ได้ เพราะยาชนิดนี้ติดอยู่ตามผิวภายนอกเท่านั้น เมื่อเดินไปไม่เก็บมากน้อย ยาซึ่งติดตามผิวนี้ก็จะหลุดหายไปหมด และความกระแทกเสียดสกัดพื้นถนนหนทาง เพื่อป้องกันมิให้ช้ำได้ จึงต้องใช้ยาชนิดที่ช่วยเข้าไปภายในของหนังและแห้งเร็ว หนังซึ่งต้องการให้อ่อนอยู่เสมอ เช่นหนังบนรองเท้า หนังสายสะพายมา เครื่องนั้นเปลี่ยนและคลุมก้า เป็นต้น ต้องใช้ยาทาหนังชนิดเหลวให้ช่วยเข้าในหนัง ผู้ชำนาญทางยาทาหนังได้กล่าวไว้ว่า น้ำมันหรือไข่ทุกชนิดมีประไบชน์ในการรักษาหนังให้อ่อนอยู่เสมอ เว้นแต่จะมีประไบชน์มากหรือน้อยกว่ากันเท่านั้น น้ำมันที่ควรใช้ได้ดีที่สุดในการรักษาหนังนั้นคือ น้ำมันหรือไข่ขาวไม่ทิ้งง่าย เพราะอาการซึ่งไข่หรือน้ำมันทิ้งนี้ ทำให้เกิดเป็นกรดขึ้นได้ กรณีถังแมจะอ่อนก็ตามถ้าอยู่กับหนังนาน ๆ เข้าก็จะทำลายเยื่อบองหนังได้เหมือนกัน แต่ถังอย่างไรก็ต้องน้ำมันหรือไข่เหล่านี้เมื่อได้ทาบนหนังแล้ว ยังดีกว่าไม่ทาเอาเลย น้ำมันซักแห้งทุกชนิดใช้ทาเพื่อประสงค์ให้อ่อนนั้น ไม่มีไทยแก่เยื่อบองหนังเลย แต่บางอย่างเมื่อทาแล้วไม่มีประไบชน์ เช่น เบนซินและแอลกอฮอล์ เป็นต้น เพราะน้ำมันชนิดนี้ ไม่ได้ผสมกับไข่หรือ น้ำมันอย่างอื่นเลย เมื่อทาหนังแล้วก็แห้งหายไปโดยไม่ทิ้งเชื้อไวซึ่งเป็นประไบชน์ไว้ในหนังเลย แต่ยาทาหนังโดยมากมักมีน้ำมันยางสน เบนซิน หรือน้ำมันก๊าสปันอยู่ด้วยโดยมาก น้ำมันเหล่านี้ผสมกับยาทาหนังเพื่อลดลายไข่หรือน้ำมันอื่น ๆ ซึ่งผสมอยู่แล้วนั้นให้เหลวและเพื่อให้ไข่เหล่านั้นซึมไป ตามน้ำมันซักแห้งและเข้าไปในเนื้อของหนัง เมื่อระเหยียบเข้าไปแล้วก็เหลือไข่ซึมเป็นประไบชน์อยู่ในหนัง

หนังซึ่งเปียกน้ำ เครื่องหนังซึ่งเปียกน้ำนั้น ก่อนจะทาด้วยยาทาหนังชนิดน้ำหรือไข่น้ำ จำต้องฟังในร่มให้แห้งเสียก่อนเสมอ ห้ามมิให้นำหนังซึ่งเปียกน้ำไปฟังแคด เพื่อประสงค์จะให้แห้งเร็ว หนังซึ่งตกปูร์กเป็นโคลน จะชำรุดด้วยสปูลังหนังซึ่งมีขายในห้องตลาดได้ถึงกว่าล้านด้วยกัน หรือใช้สปูล์อื่น ๆ เพราะสปูล์ ล้างหนังมีสรรพคุณ ซึ่งเมื่อเวลาเกิดฟองปูนน้ำมีไข่ซึ่งจะช่วยเข้าไปในหนังได้

หนังซึ่งถูกความชื้นหรือเป็นราขื้นแล้วให้ใช้พัทที่แห้งเช็ดๆ ให้มีครา แล้วใช้ยาทาหนังทาให้ทั่ว เมื่อทาแล้วถูกด้วยแปรงหรือผ้าอ่อน ๆ

ผู้บังคับบัญชาทุกชั้นจะต้องรับผิดชอบให้เจ้าหน้าที่ทุกชั้นจะรักษาหนัง โดยการบัน สำหรับหนังซึ่งกำลังใช้อยู่ในราชการ ผู้บังคับบัญชาจะต้องหาเวลา และบังคับให้ทำความสะอาดแก่เครื่องแต่งกายอย่างน้อยที่สุดสัปดาห์ละครั้ง

ค. การรักษาเหล็ก

ข้อ 35 น้ำมันและใบทุกชนิดมีลักษณะไม่เหมือนกัน บางชนิดใช้สำหรับป้องกันสนิมได้ แต่จะใช้สำหรับหยดหรือทา เพื่อป้องกันความเสียดสีไม่ได้ๆ และบางชนิดก็ใช้ป้องกันสนิมไม่ได้

การใช้ไข่หรือน้ำมันป้องกันสนิมจะต้องนีกถึงความประทัยด้วย พัสดุที่ทำด้วยเหล็กนั้นถ้าจะเก็บไว้นานโดยไม่ใช้รากการแล้วก็ต้องหาวัตถุที่ป้องกันสนิมได้ปางพิเศษคือหากครั้งหนึ่งให้หันอยู่ได้นาน ๆ เพื่อจะได้ไม่ต้องทา ซ้ำม่ออยู่ ๆ ซึ่งเป็นการเปลืองทรัพย์ และเวลาไม่ทั้งจะได้ไม่ต้องคงอยู่รังดูแลเสมอตัว

ข้อ 36 สำหรับการป้องกันสนิมเหล็กซึ่งจะเก็บรักษาไว้นาน ๆ นิยมกันว่า น้ำมันบนแกะเป็นรัตถุที่ดีที่สุด โดยที่น้ำมันชนิดนี้สามารถดูมน้ำเข้าได้มากเท่ากัน 2 เท่าของน้ำหนักตัวเอง โดยไม่มีการเปลี่ยนไปจากลักษณะเดิมของมัน

น้ำมันบนแกะนั้นได้มาจากไข่บนแกะ กับน้ำมันยางสน ผสมกันมีส่วนลดเท่า ๆ กันใช้สำหรับทาป้องกันสนิมเหล็ก ซึ่งจะเก็บรักษาไว้เป็นที่นาน ๆ แต่จะใช้เป็นน้ำมันสำหรับป้องกันความเสียดสีไม่ได้

ไข่บนแกะนั้นได้จากการชาระล้างบนแกะด้วยด่างหรือน้ำมันละลายใบอ่อน ๆ เช่น ในโรงงานบ้านด้วยบนสัตว์ เป็นดัน มักจะมีไข่บนแกะมากไปซึ่งมาจากการล้างบนแกะ มีกลิ่นเหม็น สีเหลืองแก่ เมื่อชาระล้างให้สะอาดแล้วมีลักษณะเป็นสีเหลืองอ่อน ๆ และไม่มีกลิ่นเหม็น และต่างกันไปอื่น ๆ ในจำนวนพอกสัดดาวชาติ แต่พอๆ กัน เพราะไม่มีหินง่าย

น้ำมันยางสน กลิ่นออกจากรากยางสนที่มีข่ายตามตลาด เป็นน้ำมันใส ๆ และระเหยแห้งได้ง่าย เมื่อได้ผสมกันกับไข่บนแกะเสร็จแล้ว น้ำมันชนิดนี้จะ浑และเหลว เรียกว่าน้ำมันบนแกะ ควรบรรจุไว้ในขวดและจุกให้แน่น เก็บไว้ในที่ซึ่งเย็นมากที่สุด ตามปกติเมื่อซั่งไม่ใช้ป้ายผสมเก็บไว้ โดยที่น้ำมันยางสนจะหายได้ย่างทำให้หมดเปลือง

ก่อนใช้ควรเบี่ยาหรือคนให้ไข่ละลายและเข้าผสมกันกับน้ำมันยางสนโดยทั่วถึง กัน แต่ห้ามมิให้เบี่ยาหรือคืนแรงจนเกิดเป็นฟองเหล็ก ๆ ซึ่งลมอยู่ภายในฟอง เพราะลมใสฟองเหล็ก ๆ เหล่านี้เมื่อได้อุ่นก็เหล็กแล้วจะทำให้เป็นสนิมได้

ก่อนที่จะทาน้ำมันผสมนี้ ให้เช็ดถูฟันเหล็กเหล่านี้เสียให้สะอาดก่อน แล้วเช็ดให้แห้งแล้วจึงใช้ประบอนสัตว์ หรือใช้ผ้าสักห้าดจุ่มน้ำมันผสม แล้วทาให้เป็นพิวนาง ๆ ทั่วไป ครั้นแล้วก็ผิงไว้ให้แห้ง น้ำมันยางสนจะระเหยไป คงเหลือแต่ไข่บนแกะแห้งเป็นเยื่อใส ป้องกันฟันเหล็กเหล่านั้น น้ำมันยางสนจะระเหยหมดไปช้านานเพียงใดนั้น ย่อมแล้วแต่ อุณหภูมิ บางคราวต้องการเวลานานถึง 3 วัน จึงจะแห้งสนิท

พัสดุซึ่งทำด้วยเหล็กซึ่งทำด้วยน้ำมันบนภายนอกริ้วหนึ่งแล้ว จะเก็บไว้ได้นานที่สุด โดยไม่จำกัดเวลาที่จำเป็นต้องทำใหม่เป็นงวด ๆ นั้นอีก แต่ถ้าเกิดมีสินิบั้นแม้แต่เพียง เหล็ก น้อยก็ต้องทำความสะอาดและทาสียาให้

สำหรับท่านความเสียดสีให้ใช้น้ำมันละหุ่ง ซึ่งไม่มีกรดด่างเป็นเหมือนเดี๋ยว แต่จะใช้น้ำมันแร่ ชนิดปั้นมากหรือขันน้อยให้เหมาะสมกับความเสียดสีมากหรือน้อยตามส่วนก็ได้

8) วิธีป้องกันสัตว์ซึ่งจะทำอันตรายพัสดุ

ข้อ 38 ฝ่าหรือเครื่องใช้ในคลังซึ่งทำด้วยไม้อ่อนและถูกต้องความชื้นและบ่อย ๆ ควรจะทาผิวนอกด้วยน้ำมัน หรือสี เพื่อป้องกันไม่น้ำดูดซึม ตามพื้นไม้นั้นเสีย ซึ่งจะป้องกันไม่ให้ความชื้นของไม้นั้นของอาจทำให้เป็นที่พักอาศัยของสัตว์แมลงและหนอน เพื่อป้องกันพันธุ์ให้แก่พัสดุต่าง ๆ ซึ่งเก็บรักษาไว้ในคลังนั้นด้วย ไม่ซึ่งไม่ใช่แก่นโดยมากย่อมเป็นรัง - อป่าดีสำหรับสัตว์จำพวกนี้ ไม่ฉลาด (หรือที่เราเรียกว่าไม่นอก) ไม่ควรเก็บไว้ในคลัง ประปัน กับพัสดุอื่น ๆ เป็นอันขาด ที่นี่ไม่ฉลาดซึ่งบรรจุของส่งมาจากห้างร้าน พร้อมด้วยพางซึ่งมัด - หรือห่อล่องของในหิน น้ำไม่ควรตั้งไว้ในบริเวณใกล้คลังเลย แม้แต่เวลาที่จะเปิดหินที่บรรจุของ ส่งมาจากไหน ๆ ก็ตาม ควรนำไปเม็ดยังที่อื่น ๆ แล้วเปิดที่พัสดุนั้นออกเสียก่อน แล้ว จึงนำพัสดุเข้าเก็บรักษาไว้ในคลัง ห้ามมิให้เปิดหินเหล่านี้ในห้องคลังเป็นอันขาด เว้นแต่ใน ห้องคลังเก็บพัสดุที่เป็นโลหะและไม่มีล่องของที่เป็นอันตรายด้วยสัตว์เหล่านี้เก็บรักษาไว้ในคลัง เลย จึงควรกระทำได้เป็นครั้งคราว

9) วิธีป้องกันแมลงต่าง ๆ

ข้อ 38 วิธีป้องกันแมลงต่าง ๆ มีดังนี้

(1) แมลงที่เน่า เป็นฝีเสื้อชนิดเล็กจำพวกหนึ่ง มีรูปเหมือนแมลงซึ่งผ้าขาวมีสี ขาวส่องแสงเงินและแสงทองสลับกัน ตัวอ่อนของแมลงที่เน่าชอบซักไน หรือปลอกหุ้มตัว ด้วยการกัดทำลายพัสดุจากพฤษชาติสัตวชาติ สิ่งซึ่งเป็นอันตรายง่ายด้วยแมลงชนิดนี้ คือผ้า สักหาดและขนสัตว์ทั่วไป ในฤดูร้อนแม้แต่ผ้าสำลีหรือฝ้ายก็ถูกแมลงชนิดนี้กัดเสียบ้างเหมือน กัน พัสดุเหล่านี้ เมื่อจะพับเก็บก็ควรจะพิจารณาเสียให้ดี อย่าให้ฟิชพันธุ์จากแมลงเหล่านี้ดู อยู่แม้แต่สักเดือนน้อย ทุก ๆ วันควรจะเคลื่อนออกฟังแಡดและ เป่าแห้งเสียอย่างน้อยปีละ 2 ครั้ง

(2) วิธีฟังแಡดนั้นให้วางสิ่งของเป็นสอง ฯ กลางแಡด ให้แห้งแಡดเพา อยู่ร้าว 1 ถึง 2 ชั่วโมง และพลิกกลับอีกครั้งหนึ่งฟังแಡดไว้อีก 1 หรือ 2 ชั่วโมง แล้ว แห้งเสียให้ทั่วถึง (แสงอาทิตย์ในประเทศไทย 10.00 นาฬิกาถึง 16.00 นาฬิกา เป็นเครื่อง มือทำลายได้ย่างดี) ก่อนเก็บเข้าคลังควรทิ้งไว้ในห้องพักพ้อให้ความร้อนในพัสดุนั้นคลาย -

เนາทางลงก่อนและก่อนจะพับเก็บควรใช้นับตามที่สะอาดปืนให้เป็นพง หรือพริกไทยป่น ไroy ป่นบาง ๆ สำลักเก็บน้อยบนด้านของพัสดุแล้วจึงพับเก็บไว้ในคลัง หรือถ้าจะใช้กระดาษซึ่งขบวน้ำมันกําสชนิดใสสะอาดคั่นไว้ในระหว่างพัสดุก็ได้กระดาษหนังสือพิมพ์ใหม่ ๆ ที่สะอาดใช้คุณได้พอด้วยการขัดสนได้บ้างเหมือนกัน เพราะหากน้ำมันของกระดาษนั้นกลิ่นดูนพอเป็นเครื่องขับไล่แมลงได้แต่ไม่ชานักจะต้องเปลี่ยนใหม่

(3) ซึ่งของซึ่งวางเก็บไว้ในอกตู้จะต้องคงอยู่ระหว่างตรวจตราให้บ่อย ๆ กว่าที่กล่าวมาข้างต้นอีกด้วย

(4) พัสดุอื่น ๆ ซึ่งตัวสามัคคีและมอดชอบทำลายนั้นให้ระหว่างรักษาอย่างเดียวกับที่กล่าวมาแล้วข้างบน ในเรื่องการป้องกันแมลงที่เนาแต่การป้องกันตัวสามัคคีและมอด ไม่สู้จำเป็นนักที่จะไปรบกับแมลง นอกจากได้ฝึกแคดพยายามอากาศเสมอ ๆ และก็เพียงพอพริกไทยป่นใช้ป้องกันตัวสามัคคี มอด และแมลงสาบได้ดี

(5) ปลากชนบทอากาศ เย็นและมีด เพาะ殖นั้นการฟังแಡดและการระบายน้ำอากาศห้องคลังโดยเปิดหน้าต่างประตูให้ ลมพัดและแสงสว่างเข้าได้ และระหว่างให้ชั้นบรรจุอยู่ได้เดียว มีให้ดีดต่อกับผ้าหรือเพดานกับได้ข้าชั้น ใช้ไม้เป็นแผ่นกว้างบานพอกับงานรองชั้น ดังนี้ อาจป้องกันปลากได้ การใช้น้ำมันทาข้าชั้นสำหรับตั้งของนั้นป้องกันได้แต่แมลงไม่มีปีกได้ชั้นเท่านั้น ไม่สามารถห้ามแมลงมีปีกได้ ถ้าพื้นคลังมีดีดและเรามีน้ำล้างกูให้สะอาดอยู่เสมอ เป็นนิตย์แล้ว การใช้น้ำมันทาข้าชั้นก็ไม่สู้จำเป็นนัก

10) วิธีป้องกันหนอนกินหนัง

ข้อ 39 วิธีป้องกันหนอนกินหนัง มีดังนี้

(1) หนอนกินหนังนั้น ชอบทำลายหนังฟอกทุกชนิด และสิ่งที่ชอบทำลายมากที่สุดก็คือพัสดุซึ่งเป็นเวลาสร้างนั้นใช้แมงเปี้ยกหรือการทำตามหัวต่อและตามตะเข็บเป็นประสานต่าง ๆ เราสังเกตได้ด้วยแพลงกานอกมีรากลมเล็ก ๆ ตามผิว และมีมูลของหนอนเป็นพงอยู่รอบ ๆ รากเล็ก ๆ ของหนังนั้น

(2) เราป้องกันหนอนชนิดนี้ได้ด้วยวิธีป้องกันนี้

ก. ห้องสำหรับเก็บพัสดุหนัง ควรให้มีการระบายน้ำอากาศให้มากที่สุดในฤดูร้อนในเวลาระบายน้ำสำหรับห้องเก็บหนังนั้น ต้องระวังอย่า ให้ลมพัดถูกหนังโดยตรง ฉะนั้น หนังจะแห้งเประเกินไปจนใช้ประโยชน์ไม่ได้ โดยเหตุนี้หน้าต่างห้องเก็บหนัง ควรทำให้มีเพียงไปร์อชั้นหนึ่งสำหรับให้เปิดได้ในเวลาที่ต้องการ

ข. เครื่องหนังต้องแปรรูปเสียบ่อย ๆ และให้เปลี่ยนอาการอยู่เสมอ ๆ อย่าให้อุณหภูมิระหว่างชั้นหนังซึ่งช้อนกันอยู่มีระดับสูงขึ้น

ค. ถ้าพบหนังซีนใดมีหนอนกิน จงรีบนำออกใช้ราชการปอกตีเสียทันที หากว่า จะใช้ราชการปอกตีไม่ทัน หรือเป็นการจำเป็นอย่างหนึ่งอย่างใด ซึ่งจะต้องเก็บหนังนั้นไว้ในคลังอีกต่อไปด้วยชาระเบ็ดเป้าแล้วฉีดน้ำยาลงในรูซึ่งถูกทำลายนั้น น้ำยาสำหรับฉีดจะใช้น้ำมันบางส่วนชนิดเดียว กิโล แต่ถ้าจะให้ดีที่สุดจะใช้พลาสติกกันน้ำมันยางสูน 3 ส่วน การระบุน 1 ส่วน และกรดคาร์บอเลิก 1 ส่วน ตามสูตรที่เป็นอันตรายแล้ว เช่นนี้ควรทำเครื่องหมายไว้ (เช่น เป็นวงโดยรอบด้วยดินสอดำ) และต่อไปด้วยตรวจสอบว่าจะเกิดแพลซึ่งอีกหรือไม่ เพราะหนอนชนิดนี้ยอมแพ้หلامทึ้งพืชพันธุ์ไว้ได้ง่ายดาย

11) วิธีป้องกันหนู

ข้อ 40 วิธีป้องกันหนู ถ้าไม่เป็นการบัดบังสำหรับการตรวจและการรักษาอย่างอื่น ๆ แล้วพัสดุซึ่งหนูกัดและทำลายได้ง่าย ควรผูกมัดห่อไว้ หรือบรรจุหีบห่อไว้ให้แน่นหนา ถ้าไม่สามารถที่จะปฏิบัติการเช่นนี้ก็ต้องวางยาเบื้อ หรือเลี้ยงแมวไว้เพื่อจับหนูเป็นวิธีที่ดีที่สุด ผู้บังคับบัญชาควรอนุญาตให้เจ้าหน้าที่เลี้ยงแมวประจำคลังไว้ และควรอุดหนูสำหรับอาหาร เลี้ยงแมวแก่ผู้เลี้ยงตามสมควร

12) วิธีรักษาอากาศ

ข้อ 41 วิธีป้องกันความชื้น และอากาศอันในห้อง กับทึ้งเพื่อรักษาความแมลงที่จะทำลายพัสดุนั้น ต้องระนาบอากาศในห้องบ่อย ๆ วิธีระนาบอากาศนั้นต้องแล้วแต่ลักษณะภูมิบริเวณของคลัง และอากาศประจำต้องถี่ และถูกต้อง ซึ่งเจ้าหน้าที่จะต้องมีความคุ้นเคย ดีตามปกติทั่วไปนั้นจะต้องระวังไม่ให้ผุ่นพง ซึ่งจะพัดมาตามลมเข้ามาติดเปื้อนพัสดุในคลัง ต้องระวังไม่ให้อากาศที่จะเปลี่ยนแปลงโดยรวดเร็วนั้นทำให้พัสดุซึ่งทำด้วยไม้บ้านแตกง่าย หรือขาดงอ ข้อสำคัญนอกจากนั้นก็ต้องไม่ให้ลมพัดแรงเกินไป กับต้องป้องกันแสงอาทิตย์ ไม่ให้ส่องเข้าไปในคลังจนเพหหรืออาจส่องฟ้าดูในคลังได้

ข้อ 42 ห้องที่เก็บพัสดุ ซึ่งจะชำรุดทรุดโทรมง่ายด้วยความชื้นนั้นต้องให้เปิดเพื่อรักษาอากาศภายนอกมีอุณหภูมิไม่สูงกว่าอากาศภายนอกห้องเท่านั้น ดังนั้นเป็นการจำเป็นที่สุดที่ในห้องคลังทุกห้องจะต้องมีเทอร์โมวิเตอร์ติดอยู่ เพื่อเจ้าหน้าที่จะได้ปฏิบัติการให้ถูกต้องตามความมุ่งหมายนี้